

Eugeniusz Haneman

DÉJÀ VU (1950-1970)

Kuratorzy: Sławomir Grzanek, Piotr Szczegłów

Wystawa prezentuje oryginalne prace Eugeniusza Hanemana wykonane w latach 1950-1970 w szlachetnej technice bromowej. W większości są to zdjęcia mało znane. Wystawa dzieli się na małe zestawy tematyczne, takie jak: portret, pejzaż, architektura i reportaż. Zestawy te są dowodem pracowitości autora, który nie tylko fotografował, ale poświęcał wiele czasu na obróbkę zdjęć pod powiększalnikiem w ciemni fotograficznej.

[nggallery id=34]



ŁÓDZKIE TOWARZYSTWO FOTOGRAFICZNE

Piotrkowska 102

godziny otwarcia

pn-pt: 10.00-18.00

sb: 10.00-14.00

wernisaż: 8.05, godz. 19.00

wystawa czynna w dniach: 8-22.05