

Marek Domański

PSYCHOPOMPOS - KODA (2000-2011)

Kurator: Aurelia Mandziuk

Fotografie przedstawiają zainscenizowane w studiu obiekty, które znajdują lub buduję. Konstruując plan, prowadzę wolną grę symboli i znaczeń, które pojawiają się w polu mojej pamięci. Dopasowuję je do siebie tworząc na kliszy nowe znaki. Łączę paralelne przestrzenie, budując światy istniejące tylko na zdjęciach. W stosowanej przeze mnie metodzie inscenizacji, fotografia konstytuuje rzeczy i przestrzenie.

Poszukując inspiracji do swoich prac, odwołuję się do najbardziej elementarnych i uniwersalnych korzeni naszej kultury, które znajdują w mitach, kabale, alchemii oraz innych przekazach. Treści, często półświadome i przenoszone z pokolenia na pokolenie w formie różnych tradycji, stanowią o naszej wspólnotocie i są rdzeniem także mojego przekazu. Zestawione w nowej formie mogą jeszcze raz stać się fundamentem rekonstruowanej tożsamości.

Na wystawie prezentowane jest wydawnictwo, zawierające zdjęcia z cyklu „Psychopompos”, zaprojektowane przez Michała Kacperczyka.

[nggallery id=50]



GALERIA DOMEK OGRODNIKA AHEart

Rewolucji 1905 r. 52

godziny otwarcia

10-13.05: czw-pt: 12.00-16.00; sb-nd: 14.00-17.00

14-24.05: wt-pt: 12.00-16.00 (na telefon: 42 6315038 lub 42 2995739)

wernisaż: 9.05, godz. 17.00

wystawa czynna w dniach: 9-24.05