

ROOMBOOK 5 - WOJNA OBRAZÓW (2012)

Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie
Kurator: Halina Cader-Pawłowska

Performance i wystawa „Roombook 5 – Wojna Obrazów” to projekt z cyklu wystaw w procesie, polegających na anektowaniu przestrzeni prywatnych i publicznych do działań artystycznych trwających od kilku dni do kilku miesięcy. Artyści „zamieszkując” w tych miejscach tworzą instalacje, gromadzą artefakty, prowadzą akcje performatywne i interaktywne z zaproszonymi gośćmi. Projekty z serii „Roombook” są dokumentowane za pomocą różnych mediów. Dokumentacja stanowi integralną część dzieła.

„Wojna Obrazów” jest dedykowana artystom z kręgu awangardy i neoawangardy XX w. Projekt realizowany jest jako promocja *Międzynarodowego Programu Naukowo-Artystycznego W Stronę Obrazu – Fotografia w Europie Środkowej* organizowanego przez Uniwersytet Pedagogiczny i Muzeum Historii Fotografii w Krakowie w 2012 r.

Autorzy projektu Konrad Peszko, Daniel Zięcina i grupa ZRWR są studentami Wydziału Sztuki Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie.

[nggallery id=51]



GALERIA NOWA PRZESTRZEŃ AHEart

Rewolucji 1905 r. 52

godziny otwarcia

10-13.05: czw-pt: 12.00-16.00; sb-nd: 14.00-17.00

14-24.05: wt-pt: 12.00-16.00 (na telefon: 42 6315038 lub 42 2995739)

wernisaż: 9.05, godz. 18.00

wystawa czynna w dniach: 9-24.05