

CZY D? (2012)

Wystawa zbiorowa studentów IV roku PWSFTviT: Franciszek Ammer, Agata Berniak, Maciej Bujko, Nina Hajdorowicz, Katarzyna Iwańska, Magdalena Kimak, Monika Kryszczyńska, Igor Oleś

Organizator i autor koncepcji wystawy: Katarzyna Iwańska

Opieka artystyczna: Marek Szyryk

Kurator Muzeum Kinematografii: Alicja Cichowicz

Wystawa ta jest podsumowaniem artystycznego badania medium trójwymiarowych obrazów. Rosnąca popularność telewizorów 3D, kina 3D oraz fotografii 3D sprowokowała nas do zadania sobie pytań: czy obraz trójwymiarowy może wejść także w pole sztuki? Na ile świeża jest to technika artystyczna, skoro stereoskopia istnieje już od 1851 roku? Czy technologia 3D może być poważnym medium artystycznym, czy jedynie zaskakującym, ale nie wnoszącym nic do dzieła, efektem? Próba odpowiedzi na te pytania są prezentowane zdjęcia. Powstały one w wyniku poszukiwania unikalnych środków wyrazu artystycznego badanego medium.

Korzystając z tradycji awangardy i działań polskich środowisk artystycznych lat 60. próbujemy poprzez duży poziom kreacji, odrzucenie ustalonych reguł i zasad oraz intelektualne podejście do dzieła stworzyć fotografie stereoskopowe, które mówią nie tylko o tym, co przedstawione na obrazie, ale i o medium obrazu trójwymiarowego w ogóle. Badając jego granice, sensowność użycia i nowe problemy otwierające się przed świadomie wykorzystującym je twórcą, chcemy zbliżyć techniki 3D do sztuki.

[nggallery id=54]



MUZEUM KINEMATOGRAFII

plac Zwycięstwa 1

godziny otwarcia

wt: 10.00-17.00

śr: 9.00-16.00

czw: 11.00-18.00

pt: 9.00-16.00

sb-nd: 11.00-18.00

wernisaż: 11.05, godz. 16.00

wystawa czynna 11.05-30.06